

GALERIA ZÉ DOS BOIS

SERVIÇO EDUCATIVO *Escolas*

PROGRAMA ESPACIAL AUTÓNOMO INTERGALÁCTICO

Rigo 23 e membr@s do Movimento Zapatista



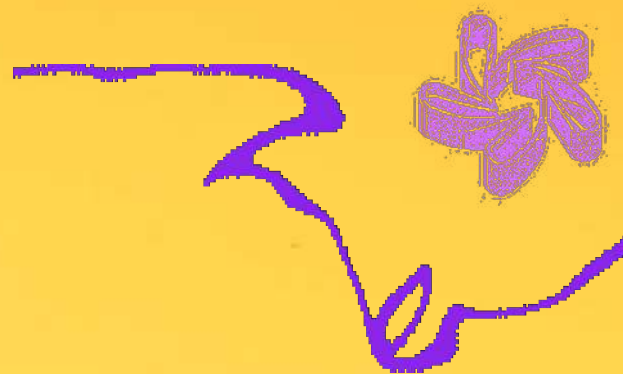
Em 2009, Rigo 23 viajou pela primeira vez até Chiapas, México, ao encontro do Movimento Zapatista e do início de uma colaboração. Ao refletir sobre o legado do mesmo, dirigiu uma pergunta aos artistas locais, às cooperativas de artesãos, aos criadores de todos os campos filiados no movimento: *Que forma tomaria uma cosmologia Zapatista numa viagem a outras galáxias?*

O resultado é uma instalação imersiva, multifacetada e altamente detalhada que leva o visitante numa viagem que começa em Chiapas e passa por diferentes momentos até chegar a Lisboa. Ao longo da instalação, reúnem-se tapeçarias, pinturas, frases, esculturas, artesanato, objetos encontrados que, juntos, criam outros mundos, num diálogo construído espacialmente através de imagens, textos e geografias por onde passou.

O *Programa Espacial Autónimo InterGaláctico* preserva a estética e os ideais zapatistas, ao mesmo tempo que põe em marcha uma desejável nave - uma impressionante construção de madeira situada no cerne da exposição - a descolar da resultante mudança de paradigma.

Adaptado do texto disponível em:
<https://zedosbois.org/programa/programa-espacial-autonomo-intergalactico/>

3, 2, 1... DESCOLAR!



Quantas coisas podemos encontrar no
Programa Espacial Autónomo InterGaláctico?

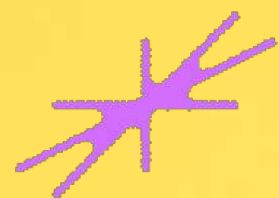
Caracóis que avançam a seu ritmo, pequenas gotas que transportam mensagens importantes, bordados de cores vibrantes e muito mais por descobrir, numa viagem única!

Depois de percorrermos os vários mundos da exposição, vamos, numa oficina criativa, desenhar e pintar a nossa nave espacial e com imaginação, fazê-la descolar!

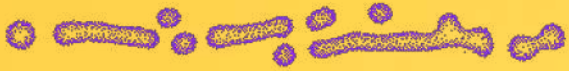
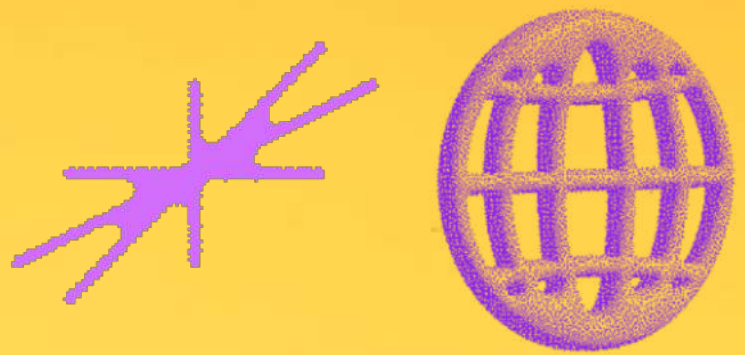
—

Nesta visita - oficina, a partir da observação de diferentes manifestações artísticas, serão explorados vários elementos da comunicação e expressão visual e construídas múltiplas leituras da realidade, através de momentos de diálogo aberto e construtivo. Pretende-se que o grupo possa descrever, analisar e refletir em conjunto sobre o que observa, sente e faz, enriquecendo o seu imaginário e aprendendo novos saberes, integrando-os com outros prévios. Na oficina, procura-se manifestar capacidades expressivas e criativas, com experimentações e produções gráficas e plásticas, a partir das obras observadas e dos conteúdos discutidos.

Objetivo geral: garantir o acesso à arte contemporânea e à cultura artística.



NAVE ESPACIAL



Ao entrarmos no *Programa Espacial Autónomo InterGaláctico*, somos guiados para um universo recheado de cores vibrantes, de flores, de animais, de mensagens políticas, de frases corajosas, de pormenores infinitos!

Quantos mundos podem existir no nosso mundo? A quantas comunidades pertencemos? Como são e como se formam? Do que precisamos para viver em conjunto?

Numa viagem ao Movimento Zapatista, vamos fazer perguntas, mais do que encontrar as respostas certas! Através do desenho e da colagem, depois de relacionarmos imagens, símbolos e ideias, vamos construir uma nave espacial! Iremos preencher a nossa nave com várias palavras, formas, cores e materiais, inspirados pelas obras e objetos encontrados ao longo da exposição!

Conceitos - chave

Memória coletiva - Comunidade - Democracia - Ficção Científica

—

Competências do PASEO a desenvolver:

Relacionamento Interpessoal; Sensibilidade Estética e Artística; Pensamento Crítico; Desenvolvimento Pessoal.

